



## Vittorio Veneto Film Festival

Festival Internazionale di Cinema per Ragazzi

2 | 5 Maggio 2018

Vittorio Veneto (Treviso)

ITALY

### REGOLAMENTO DELLE GIURIE

La proposta che l'Associazione 400 Colpi a.p.s. sotto l'Alto Patrocinio del Presidente della Repubblica in collaborazione con la Regione del Veneto, la Provincia di Treviso, il Comune di Vittorio Veneto, l'Ufficio Scolastico Regionale e Provinciale e con il sostegno del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, il patrocinio del Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca fanno ai bambini e ai ragazzi, alle istituzioni scolastiche, alle Università e alle famiglie, è quella di dedicare quattro giorni della normale attività scolastica, di studio, di lavoro, a un'esperienza che non va a togliere del tempo ai giovani, ma anzi diviene per gli insegnanti e accompagnatori una continuazione dell'attività didattica e completandola e fornendo degli spunti per il proseguimento delle lezioni e degli studi durante l'anno.

Per i giovani il Vittorio Veneto Film Festival (vvfilmf) rappresenta una vera e propria immersione nel mondo delle immagini in movimento, ma soprattutto un'esperienza di condivisione e di conoscenza dei linguaggi cinematografici e di comunicazione, attraverso il cinema di qualità.

L'ottava edizione del Vittorio Veneto Film Festival – Festival Internazionale di Cinema per Ragazzi si svolgerà nella suggestiva cornice di Serravalle di Vittorio Veneto (Treviso), da mercoledì 2 a sabato 5 maggio 2018.

Il vvfilmf può contare su una solida e influente collaborazione con RAI Cinema, RAI Radio2 e con la direzione e l'organizzazione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia.

Nello specifico, l'offerta per i giorni del Festival sarà così composta:

- gli alunni dal terzo al quinto anno delle Scuole Primarie (fascia Santa Augusta) assieme ai loro insegnanti parteciperanno alle proiezioni mattutine nelle giornate di mercoledì 2, e giovedì 3 maggio 2018, raggiungendo autonomamente il luogo di svolgimento della proiezione. In queste due giornate i giovani giurati saranno guidati in un'esperienza cinematografica nuova studiata appositamente per la loro età, la quale prevederà la proiezione unica del mattino e il successivo intrattenimento in sala, attraverso discussioni guidate sul film. Tali interventi saranno curati dai nostri responsabili e dagli eventuali ospiti (registi, attori, ecc.).
- gli studenti appartenenti alle altre tre fasce di giuria (Monte Baldo, Pizzoc e Visentin) saranno impegnati in modo più intenso e attivo nelle attività proposte dal Festival. Le proiezioni giornaliere si svolgeranno nelle giornate di mercoledì 2, giovedì 3 e venerdì 4 maggio 2018, con la presenza dei docenti accompagnatori, nel caso di gruppi scuole.

In questo arco di tempo si susseguiranno una serie di proiezioni, dibattiti e lezioni-conferenza aperti anche agli insegnanti delle Scuole Primarie.

Ai fini dell'accredito delle giurie, la presenza alle proiezioni e agli incontri organizzati è da ritenersi obbligatoria e consecutiva per tutte le giornate del Festival (2 – 5 maggio 2018).

Con il rilascio dell'accredito, a ciascun partecipante saranno indicati dei locali convenzionati dove potranno pranzare, cenare e pernottare ad un costo ridotto.

Nella giornata di sabato 5 maggio 2018 avrà luogo la Premiazione dei film in concorso alla quale prenderanno parte tutti gli ospiti del vvfilmf 9.

Per tale motivo è gradita la partecipazione di tutti i giurati partecipanti alla nona edizione.

### PERIODO DI SVOLGIMENTO

La nona edizione del Vittorio Veneto Film Festival si svolgerà presso l'antico borgo di Serravalle di Vittorio Veneto (Treviso) da mercoledì 2 a sabato 5 maggio 2018.

ASSOCIAZIONE 400 COLPI - A.P.S.  
Sede legale: Vicolo De Noni 16/3  
31020 Revine Lago – TV

Sede operativa: Via Calcada 10  
31029 Vittorio Veneto – TV

CF. 93015350262  
P. IVA 04291700260

**400** associazione  
**400colpi**

Tale periodo è stato scelto al fine di destagionalizzare la programmazione degli eventi culturali e per coinvolgere al meglio le Scuole, i gruppi classe e gli studenti interessati.

## PROPONENTE

L'Associazione 400 Colpi (Associazione di Promozione Sociale e Culturale) nata nel 2008, si occupa in modo specifico di cinema per ragazzi attraverso la promozione di laboratori video, corsi di formazione e la programmazione di una singolare rassegna di film per ragazzi di elevata qualità artistica, a stretto contatto con le scuole e con le famiglie in più spazi del territorio veneto.

## A CHI SI RIVOLGE... L'UTENZA

Il Festival si rivolge a una fascia d'età compresa fra gli 8 e i 25 anni.

Trattandosi di una fascia d'età molto ampia e con bisogni formativi differenti, il vvfilmf si presenta organizzato in sezioni diverse e autonome, in cui i ragazzi saranno scelti tra diversi istituti d'Italia e europei secondo criteri appropriati, non solo con riferimento al merito, bensì all'interesse e all'attitudine alle attività artistiche.

Il Festival vedrà la proiezione di undici lungometraggi in concorso, in prima visione nazionale di autori contemporanei scelti tra l'Italia, i Paesi Europei ed Extra-Europei.

I film saranno selezionati da un'apposita commissione scientifica di esperti, che punterà ad offrire una panoramica sul cinema nazionale ed internazionale di rilevante spessore culturale assicurando così una sezione di alto valore qualitativo e in riferimento alla Green Card della Comunità Europea.

I giurati saranno suddivisi in quattro fasce:

- Fascia Santa Augusta: due lungometraggi per i bambini fra gli otto e gli undici anni, frequentanti il triennio finale della Scuola Primaria;
- Fascia Monte Baldo: tre lungometraggi per ragazzi fra gli undici e i tredici anni, frequentanti il triennio della Scuola

Secondaria di I Grado;

- Fascia Monte Pizzoc: tre lungometraggi per ragazzi fra i tredici e i quindici anni, frequentanti il biennio iniziale della Scuola Secondaria di II Grado;
- Fascia Monte Visentin: tre lungometraggi per ragazzi fra i sedici/diciassette e i venticinque anni, frequentanti il triennio conclusivo della Scuola Secondaria di II Grado, gli studenti universitari e i giovani interessati;

I film che verranno presentati e di provenienza prevalentemente estera, avranno la peculiarità di essere proiettati in lingua originale, sottotitolati in lingua italiana, oppure interpretati in over sound da doppiatori/attori.

Questa è una delle caratteristiche che contraddistingue il Vittorio Veneto Film Festival da altre manifestazioni cinematografiche internazionali. Tutti i film saranno discussi e dibattuti con gli autori presenti e con esperti di cinema e comunicazione responsabili di sala.

## PROGRAMMA

Le giornate del Vittorio Veneto Film Festival avranno una struttura precisa. L'arrivo dei partecipanti è previsto tra martedì e mercoledì.

I giurati partecipanti s'incontreranno con i nostri volontari dell'Ufficio Accoglienza e Accrediti per la consegna del materiale (badge di riconoscimento, programma, catalogo, indicazioni logistiche e tecniche).

I ragazzi, suddivisi per età, avranno modo di seguire i diversi film ma, oltre alle proiezioni giornaliere, verranno coinvolti nella programmazione seminariale sul cinema.

## LE GIURIE

Sono previste quattro giurie scelte tra gli Istituti Scolastici, le Università e il mondo giovanile del nostro territorio, dalle città italiane, europee ed extra-europee.

Ciascuna giuria utilizzerà un criterio personale di valutazione e nell'incontro finale i giurati, valutando dettagliatamente i lungometraggi, esprimeranno il loro insindacabile giudizio.

## I PREMI

A conclusione della manifestazione le quattro Giurie assegneranno rispettivamente un Premio per ciascuna Giuria dei Ragazzi al Miglior Film tra quelli da loro visionati nelle giornate precedenti.

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE E SELEZIONE DEI RAGAZZI

La partecipazione delle classi, dei giovani e dei docenti accompagnatori alla nona edizione del Vittorio Veneto Film Festival è volontaria e prevede una quota d'iscrizione (vedi tabelle successive).

Tale importo è da intendersi come spese di segreteria, e varia sulla base delle attività appositamente organizzate e offerte per ciascuna fascia e categoria d'utente.

Utenti Scuole Accreditati	Importo a persona
Giuria Santa Augusta	€ 5,00
Giuria Monte Baldo, Pizzoc e Visentin	€ 7,00

Utenti Singoli Accreditati	Importo
Giurato Santa Augusta	€ 5,00
Giurato Monte Baldo, Pizzoc e Visentin	€ 7,00

Ciascun singolo giurato, o gruppo scuola, con il pagamento dell'importo totale, ha diritto di accesso a tutte le proiezioni e agli workshop tecnici organizzati durante le giornate del festival.

Ai giovani giurati della fascia Santa Augusta è prevista solamente la partecipazione alle proiezioni dei film in concorso, mentre ai docenti accompagnatori (di qualsiasi fascia di giuria) è inclusa anche la partecipazione agli incontri/workshop pomeridiani.

La partecipazione alle attività del Vittorio Veneto Film Festival è aperta anche al pubblico interessato e non prevede la votazione finale del miglior film.

Per la partecipazione delle attività a questa categoria di utenti è prevista l'applicazione dei seguenti importi, quali spese di segreteria.

Utenti Non Accreditati (pubblico)	Importo
Singola proiezione	€ 2,50
Singolo incontro o workshop	€ 2,50

Per la partecipazione tutti gli utenti dovranno obbligatoriamente compilare il modulo di candidatura online raggiungibile sul sito internet del Festival.

Il portale per l'invio delle domande di partecipazione all'VIII edizione del Vittorio Veneto Film Festival, è raggiungibile al seguente indirizzo

[www.vittoriofilmfestival.com/partecipa](http://www.vittoriofilmfestival.com/partecipa)

e sarà attivo da lunedì 9 ottobre 2017 fino a sabato 20 gennaio 2018 compresi.

L'Organizzazione del vfilmf si riserva di prendere in considerazione le richieste giunte entro e non oltre sabato 20 gennaio 2018.

Entro sabato 3 febbraio 2018 sarà cura dell'Ufficio Relazioni con le Istituzioni Scolastiche inviare una comunicazione scritta tramite e-mail indicato sul modulo di candidatura con l'esito della selezione e con le informazioni utili alla partecipazione degli studenti e dei loro docenti al Festival (versamento quota di iscrizione, orari e programmazione, modulo di liberatoria di responsabilità, ...).

Attenzione! La scelta dell'organizzazione di accettare o meno la partecipazione dei giurati si fonda sulla coerente motivazione di partecipazione, che dovrà essere in linea con gli obiettivi prefissati dal Festival, nonché dalla disponibilità degli spazi a disposizione in cui si svolgeranno le attività.

Per maggiori informazioni potete contattare i nostri uffici telefonicamente al numero 0438 1849435, oppure tramite mail all'indirizzo [info@vittoriofilmfestival.com](mailto:info@vittoriofilmfestival.com).

Vittorio Veneto, 30 agosto 2017.

DIRETTORE ARTISTICO

Elisa Marchesini

e lo Staff organizzativo del vfilmf